

UFFICIO DIREZIONE, Redazione, Amministrazione
 Via di Prampino, 10.
UFFICIO PROPAGANDA (per gli abbonamenti)
 Via di Prampino, 10.
UFFICIO PUBBLICITÀ (per gli annunci)
 Via di Prampino, 10.
TELEFONI: Direzione 115 - Redazione e Amministrazione 550 - Ufficio Propaganda 554 - Ufficio Pubblicità 554.

Conto Corrente Postale
 I manoscritti non si restituiscono.

GIORNALE del FRIULI

ORGANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA

Numero 212 - Anno LXVII
 Abbonamenti: Sostanziale annuo Lire 200,
 ordinario annuo Lire 120, semestrale Lire 60 - (trib.
 postale Lire 14).
 Un numero cent. 20.
 INSEZIONI: Per ogni riga, di almeno 10 parole, a
 una colonna: Avvisi commerciali Lire 1.50; Ringraziamenti Lire 1.00; Necrologi Lire 1.00; Corrispondenze Lire 1.00 (Tassa governativa in più).
 Gli inserzionisti possono rivolgersi, oltre che all'Ufficio Pubblicità di Udine, a quello di Milano, Via Vialto 15 - Telefono 70-553.

La politica rurale del Regime

Il I. Congresso dei Sindacati dell'Agricoltura e la prossima sessione del Comitato permanente del Grano

ROMA, 5.
 All'annunciata sessione del Comitato permanente del grano, che il Duce ha convocato per il 10 corrente, sotto la sua presidenza, a Palazzo Venezia, seguiranno, nel corrente mese, alcune importanti manifestazioni di carattere sindacale, intese a mettere in luce l'attività organizzativa del lavoratore della terra, in armonia alla politica rurale del Regime.
 I sindacati fascisti dell'agricoltura, con una serie di riunioni provinciali e confederali, stanno preparando il Congresso nazionale della Confederazione, che si inaugurerà il 6 novembre a che è destinato ad assumere una particolare importanza per essere il primo congresso dopo la costituzione della Confederazione.
 In attesa dunque del congresso, in questi ultimi mesi il ritmo dell'attività confederale si è accentuato, gli organi direttivi hanno tenuto importanti adunanze per completare la preparazione.
 Oltre alla riunione del Direttorio nazionale confederale, presieduto dall'on. Razzi, si sono svolte le adunanze del Direttorio delle Federazioni nazionali di categoria.

L'attività dei Sindacati agricoli
 Si può anche desumere l'importanza del prossimo congresso nazionale dall'imponente numero dei partecipanti. Si calcola che più di seicento delegati interverranno al Congresso. Oltre i membri del Direttorio nazionale confederale e del Direttorio delle Federazioni nazionali di categoria saranno presenti i segretari delle riunioni provinciali, i segretari dei Sindacati provinciali di categoria e i delegati delle organizzazioni comunali. Il Congresso, oltre ad occuparsi dell'attività triennale svolta e a fissare la Confederazione, si propone di sviluppare nell'avvenire una importante attività di studio, consistente nella ricerca del riconoscimento giuridico del Sindacato provinciale di categoria, che secondo le proposte avanzate, resterebbe come organizzazione di fatto alla dipendenza delle Unioni provinciali che converrebbero il riconoscimento giuridico.
 Non sono necessarie molte parole per illustrare la portata di queste innovazioni. Attraverso tali modificazioni statutarie, la Confederazione dei Sindacati Fascisti dell'Agricoltura desidera raggiungere un'organizzazione più elastica alla periferia e mettere in condizione i Sindacati provinciali di adeguarsi perfettamente alle esigenze locali nel modo più vasto degli uffici provinciali.
 In seguito a queste modificazioni, gli organi direttivi della Confederazione verranno in tal modo definiti: Confederazione, Federazione nazionale di categoria, Unioni provinciali. Alle adunanze già svolte, altre terranno dietro nel corso del corrente mese e nel prossimo ottobre.

Convegni provinciali
 Il 7 settembre si riunirà a Pistoia il Direttorio delle maestranze boschive e forestali, che discuterà fra l'altro il contratto nazionale delle maestranze boschive e forestali che sposterà da regione a regione.
 L'8 settembre a Rovigo è convocato il Direttorio Nazionale della Federazione dei Braccianti e alla fine del corrente mese, il 27, si riunirà a Milano il Congresso Nazionale della stessa Federazione dei braccianti. In queste adunanze congresso e direttorio si occuperanno delle importanti proposte avanzate dalla Confederazione destinate a far accogliere il principio di corrispondere parzialmente in natura il salario dei braccianti.

Con questo sistema si metterà in condizione questa numerosissima categoria di lavoratori di ricevere durante la stagione invernale, quando sono più limitate, le occupazioni dei lavori agricoli, i mezzi necessari per poter attendere il periodo della ripresa dei lavori e di scontare quindi la parte di salario ricevuta nelle successive stagioni.

Saranno altresì dibattute le questioni dell'impossibilità della mano d'opera, della disoccupazione e dell'organizzazione e del funzionamento degli uffici di collocamento, l'essenziale della competenza degli anzidetti uffici alle categorie braccianti intermedi e cioè agli addetti alle opere di pubblica utilità che presentemente dipendono dagli uffici di collocamento per l'industria.

Il 13 settembre si riunirà a Torino il Direttorio Nazionale della Federazione degli affittuari a coltivatori diretti che terrà l'11 ottobre a Napoli il primo congresso. Esaminando la questione dei canoni di affitto si chiederà, allo scopo di affermare sempre più i propri diritti, di intervenire alla cultura e di equilibrare

re il valore dei fondi, che il canone sia dato in natura o almeno rapportato al valore delle derrate.
 Particolarmente importante sarà, inoltre, l'adunanza della Commissione incaricata della formulazione di uno schema della conclusione. La commissione presenterà successivamente le sue proposte ai ministri delle Corporazioni di on. Bottai.
 Le proposte della commissione che mirano a integrare la parte del Codice in questa particolare materia saranno una ventina. Sempre nel campo di questa attività sindacale si preannuncia di notevole valore l'adunanza che nella metà del corrente mese sarà tenuta al Ministero delle Corporazioni fra i rappresentanti della Confederazione degli Agricoltori e quella della Confederazione dei Sindacati fascisti dell'Agricoltura per l'esame della situazione salariale e di varie importanti questioni connesse.

I lavori del Comitato del grano
 Circa i lavori del Comitato del Grano nella prossima sessione si apprende che il Ministro Acerbo farà una esposizione sull'andamento del mercato granario e darà le ultime cifre del raccolto, in base alle segnalazioni che fino a tale data pervengono al Ministero da parte dei competenti organi provinciali.

Intanto al Ministero si sta predisponendo tutto il complesso lavoro per la prossima campagna granaria. Sulla scorta delle disposizioni impartite a suo tempo da Ministro Acerbo, le Commissioni provinciali hanno formulato i programmi di attività per la prossima campagna e li hanno inviati al Ministero per la approvazione. I programmi sono attualmente in corso di esame e vengono gradualmente restituiti alle Commissioni con le osservazioni del caso. Nel restituire debitamente i programmi, il Ministero tornerà a raccomandare che le Commissioni provinciali, in attuazione di quei magistrali che la esperienza ormai ha dimostrato anche economicamente utili alla produzione agricola.
 In tutte le provincie si stanno svolgendo le operazioni per il concorso del grano le cui premiazioni avverranno il 29 novembre e il 6 dicembre. Le amministrazioni provinciali rimetteranno entro il 10 settembre la loro parte relativa alla relazione al Ministero dove esse saranno esaminate dalla apposita commissione centrale.

Il concorso triennale zoologico
 Anche per il concorso triennale zoologico si svolgono nelle varie provincie i necessari accertamenti azienda per azienda.
 Nella precedente sessione il Comitato permanente del grano, allo scopo di conseguire nel modo più sollecito e completo gli scopi cui mirano le norme contenute nel regio decreto 10 giugno u. s. n. 725 circa l'obbligo di una determinata percentuale di grano nazionale nella produzione delle farine, espresse il voto che venisse ripristinata la facoltà di abbatteimento e commercio delle farine da parte dei mulini classificati di terza categoria, cioè a palmenti o comunque a bassa mazione.

Il Ministro delle Corporazioni, in vista dell'azione che il Governo nazionale sta svolgendo per favorire quanto più è possibile la industrializzazione del grano nazionale, allo scopo di conseguire efficace sostentamento del mercato di tale prodotto, è venuto nella determinazione di aderire alla richiesta del Comitato per il grano.

Il monumento a Michele Bianchi
 sarà inaugurato oggi
 COSENZA, 5.
 Domani, domenica, avrà luogo l'inaugurazione del monumento al nostro indimenticabile quadrumviro Michele Bianchi. Alla cerimonia parteciperanno le rappresentanze del Governo nazionale e la alta gerarchia del Partito, che sarà specialmente rappresentato dal vicesegretario on. Achille Starace.

Il Consiglio delle ricerche

La valorizzazione dei prodotti nazionali
 ROMA, 5.
 Il direttorio del Consiglio delle ricerche ha continuato i suoi lavori sotto la presidenza del senatore Guglielmo Marconi. Sono state approvate le modalità di pubblicazione del trattato italiano di fisica in 15 volumi preparato dal comitato nazionale per la fisica. Il presidente ha dato notizia dell'azione che il comitato nazionale per la medicina, d'accordo con quello per la chimica, sta svolgendo per mettere in valore i prodotti farmaceutici nazionali curando il miglioramento di quelli che risultassero inferiori ai prodotti similari esteri, e favorendo i nuovi tentativi. Si tratta di un problema di notevole importanza economica per l'Italia. Sono stati approvati vari altri provvedimenti.

Il direttorio infine ha approvato, in seguito ad una dettagliata ed esauriente relazione dell'amministratore Azzolini, Governatore della Banca d'Italia, il bilancio consuntivo del compendio esercizio finanziario. Il presidente ha espresso al collega amministratore la viva gratitudine del consiglio per l'opera da lui svolta.

Per la promozione a generale di S. A. R. il Principe Umberto

ROMA, 5.
 In risposta ai telegrammi con i quali S. E. il Ministro della Guerra aveva espresso a S. M. il Re ed a S. A. R. il Principe di Piemonte i sentimenti di devozione e di compiacimento dell'Esercito per la promozione del Principe Augusto Principe al grado di Generale di brigata, sono pervenuti a S. E. Gazzera i seguenti telegrammi:
 «Ho accolto con grato animo le felicitazioni dell'Esercito in occasione della promozione di mio figlio. Ringrazio Lei che se ne è reso interprete. — VITTORIO EMANUELE».

Il Duce visita il campo Dux

L'odierna rassegna dei 50 mila avanguardisti

ROMA, 5.
 S. E. il Capo del Governo si è recato stamane al Campo Dux senza preannunciare la sua visita. Gli avanguardisti al suo arrivo hanno interrotto momentaneamente le esercitazioni, a gli hanno improvvisato una entusiastica manifestazione. Ricomposte immediatamente le file le Legioni con le rispettive musiche si sono poi schierate in quadrato dinanzi agli attendimenti. Il Duce, accompagnato da S. E. Ricci, è salito sul castello eretto nel grande piazzale del campo e si è intrattenuto per oltre mezz'ora ad ammirare il perfetto ordinamento del campo e lo schieramento dei reparti.

S. E. il Capo del Governo ha lasciato il campo alle ore 9.15 dopo avere espresso all'on. Ricci il suo più vivo compiacimento per l'organizzazione, l'ordine e la disciplina che vi regnano.
 Domani domenica le alte gerarchie del Governo e del Partito passeranno in rivista le ventidue Legioni presenti al Campo. Quindi la Legione delle provincie di Aquila, Aversa, Chieti, Frosinone, Livorno, Napoli, Perugia, Pesaro, Pisa, Roma (provincia), Salerno, Siena, Terni, Viterbo e sette Legioni di capi centuria e capi squadra di tutta Italia.
 Si tratta di una massa di oltre cinquantamila avanguardisti che dovranno essere passati in rivista dal Duce.

S. E. Giuriati a Perugia

passa in rivista le forze fasciste
 PERUGIA, 5.
 Per tenere una lezione alla R. Università è qui giunto S. E. Giuriati, accompagnato dal suo segretario particolare Console Leonardi e dal prof. Marciati, reggente l'Associazione fascista della scuola.

Ricevuto dalle autorità e dalle gerarchie fasciste S. E. Giuriati, dopo aver visitato uno stabilimento industriale dove gli operai gli hanno improvvisato una calorosa dimostrazione, si è recato alla prima Mostra Sindacale d'arte ed alla Pinacoteca dove è stato ricevuto dal Soprintendente professor Bertini-Calosso. Sempre accompagnato dalle autorità S. E. Giuriati ha visitato quindi la sede del Fascio dove è stato accolto col saluto alla voce e da grida di acclamazione delle camice nere, dai segretari politici di tutta la provincia, dagli avanguardisti della Milizia universitaria, che prestavano servizio, e dai rappresentanti della organizzazione sindacale. Alla sede del Fascio si trovavano il Sottosegretario S. E. Fani, S. E. il Prefetto, il Segretario federale, il Podestà on. Felidoni, Nigamelli, Raschi, Spinelli, il Rettore dell'Università per stranieri prof. Lupatelli, e numerose altre personalità. Il Segretario federale dott. Ramacciotti, ascoltato da vivi applausi, ha salutato S. E. Giuriati, a nome dei fascisti della provincia, assicurandogli della completa efficienza ed altissimo spirito del fascismo umbro.

Ha preso quindi la parola S. E. Giuriati salutato da calorose e vibranti acclamazioni. Fatti si è

L'accordo fra l'Italia e il Vaticano

in un acceco del Pontefice
 CITTÀ DEL VATICANO, 5.
 Questa sera Pio XI ha ricevuto in udienza le operai belghe, circa duemila, giunte in pellegrinaggio a Roma. Esse sono divise in due scaglioni composti di un migliaio ciascuna. L'uno è stamattino, l'altro vespertino. Il primo è giunto mercoledì e ripartirà lunedì, l'altro è giunto giovedì e ripartirà martedì.
 I due scaglioni hanno proceduto separatamente alla visita alla Basilica ed ai monumenti.
 Alle ore 18 i due scaglioni riuniti sono stati ricevuti dal Pontefice che li ha passati in rassegna lungo la sala Dicale, e della Ragione e l'aula delle Benedizioni. Al ritorno il Santo Padre pronunciò un discorso che ha assunto una certa importanza perché era contenuto in esso un cenno all'accordo tra il Vaticano ed il Governo d'Italia.

Il Santo Padre nelle sue parole ha espresso la sua soddisfazione che tante brave giovani siano venute proprio, oggi, cioè dopo che per intervenuti accordi, l'azione cattolica romana ed italiana, riprende la sua attività benefica e generosa grazie alla bontà divina ed alla buona volontà degli uomini, di tutti coloro cioè che vi hanno concorso.

I Prefetti di Torino e Aosta

a rapporto dal Duce
 ROMA, 5.
 S. E. il Capo del Governo ha ricevuto i Prefetti di Torino e di Aosta.

detto lieto di esprimere il suo vivo plauso all'opera del Segretario federale, cui i presenti tribuiano una lunga dimostrazione di simpatia che si rinnova imponente quando il Segretario del Partito rivolge l'espressione del suo compiacimento a S. E. il Prefetto. Testa. L'on. Giuriati chiude le sue parole salutando l'Umbria: «Il fascismo umbro, caro al Duce e al suo cuore, provocando un accoglimento di applausi e alla al Duca, al fascismo e al Segretario del Partito. Della sede del Fascio S. E. Giuriati si è recato all'Università per stranieri dove è stato ricevuto dal Rettore, dal Senato accademico e da un folto gruppo di iscritti appartenenti a circa 40 nazionalità molti dei quali nel loro costume nazionale. S. E. Giuriati ha tenuto una appassionata lezione sul tema: «Che cosa è la pace?».

Alle ore 12 al Largo 28 Ottobre, giunto di folle plateale, S. E. Giuriati ha passato in rivista il Fascismo di Perugia e il Fascio giovanile di combattimento che hanno deposto una corona d'alloro sulla lapide che ricorda la Marcia su Roma.

Una manovra a partiti contrapposti

della Milizia Universitaria di Roma
 ROMA, 5.
 Stamane a conclusione delle esercitazioni svoltesi durante il Campo militare estivo la Legione della Milizia Universitaria di Roma ha svolto una manovra a partiti contrapposti alla quale hanno partecipato il Luogotenente Generale Ragioni, comandante il terzo Raggruppamento CC. NN., il Luogotenente generale Scorza, Ispettore della Milizia universitaria ed altri ufficiali della Milizia.

Alla manovra che ha avuto inizio alle 8, hanno partecipato in Corte della Milizia universitaria di Roma con una centuria cecchi della 11.a Legione formanti il partito A (attaccante) ed una coorte della 11.a Legione di Tivoli.
 Alle 9.15 terminata la esercitazione i reparti si sono concentrati a S. Polo dei Cavalieri ove sono stati passati in rivista dai generali Ragioni e Scorza. Il generale Ragioni dopo avere fatto l'appello del Marite Guglielmo Volpi, ha parlato agli ufficiali e ai militi elogiando il loro contegno, mettendo in rilievo il grado di addestramento raggiunto dalla Milizia universitaria della quale dovranno uscire gli ufficiali delle Forze Armate della Nazione.

Il terrore di un disordine jugoslavo

alla frontiera presso Fiume
 FIUME, 5.
 È stato fermato da una pattuglia della R. Guardia di Finanza, nei pressi di Studena, un disertore dell'esercito jugoslavo, Mario Butinar, soldato del 48.º reggimento fantzia.

Sciogliamata giunto a Ginevra

GINEVRA, 5.
 Oggi è giunto il Signor Vittorio Scialoja, per prendere parte ai lavori della Società delle Nazioni.

Come la stampa belga

ha liquidato il caso Moulin
 ANVERSA, 5.
 Il liberale «L'Espresso» occupandosi della sentenza del Tribunale speciale nel processo Moulin scrive:
 «È questa una amara delusione per i socialisti e per tutti gli altri difensori del Moulin. Appena due anni di reclusione e ciò per fatti ammessi dallo stesso imputato laddove i suoi amici si aspettavano almeno 10 anni di confino alle isole Lipari, dipinte come una specie di isola del diavolo italiana.

E quale altro pericolo possiamo ancora aspettarci? Quello che Re Vittorio conceda al Moulin la grazia e che costui uno dei prossimi giorni ritorni a Bruxelles difensore del Regime fascista. Ma non perciò siamo meno curiosi di vedere quale accoglienza faranno allora al Moulin i suoi amici di Bruxelles e tutti coloro che pur ora contro Mussolini sono dichiarati solidali con colui per il quale avevano messo sotto tiro la Capitale. Fin dal principio noi abbiamo ritenuto essere Moulin tutt'altro che interessante a con questa nostra opinione sarà oggi ormai consentente la maggior parte dei suoi amici. Chiunque avesse avuto un'ombra di buon senso doveva domandarsi: Che interesse possono avere il Governo italiano, il Fascismo, Mussolini stesso, a punzecchiare un minuscolo belga di cui nessuno, nessuno mai odioso parlare, il cui antifascismo non avrebbe mai avuto maggiore importanza che quella che abbia un popolo, e a farne, se innocente, un martire per creare un elemento di discordia tra l'Italia e il Belgio, legati ormai da una amicizia sempre più stretta? Sarebbe cosa da pazzi da legare E che pensare dei racconti idioti circa le torture a cui le omiche nere avevano sottoposto il nostro compatriota per indurlo a confessare?

Racconti a cui si è visibilmente ispirato il disegnatore del manifesto con l'orribile e mostruoso pupazzo del quale il comitato di Anversa imbrattò i muri della città nostra e che venne giustamente strappato dai nostri cittadini di buon senso. Noi trapiamo Moulin tradendo tranquillamente Dante, e quando egli tornava fra noi e raccontava l'impressione che aveva avuta in Italia, anche attraverso le infernali di un carcere.

Anche il giornale cattolico «Handelsblad» dedica due colonne nel suo articolo di fondo all'affare Moulin e così conclude: «Dopo aver conosciuto i meriti del Regime italiano, che cosa di rimando ormai i comitati per Moulin composti in massima parte dei fior fiore dei nostri intellettuali e dei nostri intellettuali socialisti, poiché i proletari non sono stati interpreti, essi che vedevano in voi Moulin il paladino di un'ora laddove eravate semplicemente un volgare commesso che trasportava un pacco di cui ignorava il contenuto? Professore, si vede bene che avete appena 26 anni, ma potreste avere giurato un simile tiro ai vostri amici, essi vi avevano proclamato un eroe in robusti manifesti e avevano proclamato l'Italia un paese di iramili e sanguinario, in cui nessuno poteva sentirsi sicuro della propria libertà e della propria vita. L'affare Moulin, termina il giornale, finisce così a stagione vostra. Il libero pensiero e i vostri socialisti sono così caduti nel ridicolo».

Il "Nautilus", è salvo

«Tutto procede bene a bordo»
 OSLO, 5.
 La stazione radiotelegrafica di Tromsø è ieri entrata in comunicazione con l'equipaggio del «Nautilus» il quale annuncia che tutto procede bene.

L'operatore della stazione radiotelegrafica ha avuto un minuto veramente drammatico nel momento in cui dopo ventiquattro ore di ascolto e di chiamata ha ricevuto improvvisamente alle ore 22.10 il segnale di chiamata.
 L'operatore ha parlato col «Nautilus» ma ha dichiarato di poter dire soltanto che il «Nautilus» aveva segnalato che tutto andava bene a bordo. Un po' più tardi le stazioni di Tromsø hanno nuovamente parlato col «Nautilus».

Panico e notevoli ribassi

alla Borsa valori di New York
 WASHINGTON, 5 notte
 Al mercato dei valori si è ieri verificato un vero panico. Più di 2 milioni di azioni sono state negoziate durante la vendita che è stata una delle più agitate di questo due ultimo settimane. Sono avvenuti ribassi notevolissimi.

Queste perdite subite dai valori sul mercato americano provocano sul mercato di New York una depressione con simpatia ai mercati europei.

Punti fermi di Grandi a Ginevra

sul problema della cessazione dei Mandati

GINEVRA, 5.
 La sciagura giornata ginevrina è stata ieri ravvivata da una ampia discussione sul rapporto semestrale della Commissione dei Mandati imposta intorno alle tesi italiane magistralmente sostenute dall'on. Grandi. Il sistema dei Mandati, per la sua definizione in uno dei più importanti articoli del Patto, costituisce per la Società delle Nazioni — fin dalla sua nascita — un banco di prova continua, magari assillante. L'Italia che, per l'ingiusto trattamento ricevuto alla Conferenza della Pace non ha goduto del privilegio della attribuzione di alcun Mandato ha svolto sempre in seno alla Commissione, al Consiglio, e all'Assemblea un'opera di sorveglianza assidua perché i principi basilari del sistema non fossero deformati, almeno nella loro essenza giuridica, dato che purtroppo in pratica abbiamo assistito a invasioni illegittime e frequenti delle Potenze mandatarie.

Le condizioni per la cessazione

Chi si interessa di tale questione ricorderà certamente i numerosi interventi di nostri autorevoli delegati perché il principio della temporaneità non fosse minimamente intaccato.
 Oggi il problema è avviato verso una nuova fase a proposito dei Mandati di tipo A (Irak, Siria, Palestina). Ci avviciniamo per il Regno dell'Irak al suo passaggio, come Stato indipendente, a membro della Società delle Nazioni. Siccome era il primo caso che si presentava, esso è allargato a una questione di ordine generale, la Commissione dei Mandati ha determinato, nella sua sessione del giugno scorso, le condizioni generali da prevedere per il caso di passaggio di un Paese in cui vi fosse questo regime.

Senza ripetere quanto a suo tempo fu pubblicato, le condizioni preliminari della emancipazione sono di due specie:
 1. l'esistenza di uno stato di fatto che autorizzi la presunzione che questo Paese abbia raggiunto tale stato di evoluzione, e che un popolo si divenga capace di governarsi da solo nella condizione di un moderno Stato.
 2. l'esistenza di una frontiera definita, stabile, tranquilla e difesa dalle frontiere locali.
 3. certe garanzie da fornire alla soddisfazione della Società delle Nazioni in nome della quale il Mandato è stato conferito e è stato esercitato dal mandatario (privilegi, diritti di ogni specie degli stranieri, protezione dell'immigrazione, ecc.).
 La discussione di ieri è stata sollevata non tanto dalla prima fine del mandato inglese sull'Irak quanto dalle conseguenti previsioni di tendenza britannica a contenere l'Irak, dopo l'indipendenza, nel quadro della Commonwealth, trasformando in sostanza il mandato in dominioni.

Infatti l'Inghilterra ha stabilito con l'Irak un trattato di amicizia che concede numerosi privilegi alla potenza mandataria. A questa tendenza si deve resistere. Il mandato ha istituzione internazionale creata non per gli interessi della potenza che la esercita, ma per gli interessi della popolazione indigena che devono con questo regime affrettarsi progressivamente ad un regime autonomo. Con questi caratteri il mandato deve senza deviazioni formarsi a finire.

L'intervento del Ministro Grandi con la sua discussione è stato diretto a porre questo punto fermo sul limitare delle nuove fasi dei mandati, che si iniziano con la indipendenza dell'Irak e non ha di mira solo a limitare le potenze che si esercitano; non è di solo della tutela di interessi solo italiani ma riflette gli interessi collettivi di tutti i grandi e piccoli paesi del mondo. In sostanza la tesi italiana ha avuto nel dibattito di ieri tanto interessante sviluppo e importanti conclusioni. Tre devono essere le nostre linee direttive nell'attuale momento.

1) Favorire ed accelerare per quanto è possibile l'indipendenza dei popoli soggetti ai mandati.

2) Definire le considerazioni alle quali si può riconoscere la maturità per l'indipendenza regnante da questi popoli.

3) Garantire con gli impegni generali l'assoluta eguaglianza economica per tutti i paesi del mondo nel territorio di mandati all'acquisto dell'indipendenza, evitando che si preacquistino privilegi a favore delle potenze che hanno esercitato il mandato e che si risolvono in una compressione non soltanto dei legittimi interessi, ma anche della vera indipendenza dei popoli liberali, impedendo a contrarre, come essi vorrebbero degli accordi con gli altri paesi sulla base dell'assoluta libertà secondo i loro immediati interessi.

La tesi italiana approvata
 La tesi italiana (senza riserva di trattamento preferenziale per alcune) si è imposta ed è di nazionalità.

stata esplicitamente accolta nel testo delle conclusioni che il relatore sul problema dei mandati, il delegato jugoslavo Marinkovic, ha presentato alla fine della seduta ed ha fatto approvare.
 Non conviene esagerare la portata dell'interpretazione di queste conclusioni ed i principi che esse sanciscono. I trattati degli impegni internazionali sono una cosa, il corso dell'azione e della interpretazione internazionale è un'altra. Il problema dei mandati, dopo la cessazione, è problema di potenza intera nel quale il fatto è la forza possono opporsi, ma sono un altro caso la parola ed il diritto.

Il progetto di Zollunion

non approvato alla Corte dell'Aja

AJA, 5.
 La Corte permanente di giustizia ha deliberato con otto voti contro sette che la progettata Zollunion doganale austro-tedesca è incompatibile col protocollo di Ginevra. Sugli otto giudici che hanno approvato la decisione sette hanno dichiarato pure che la Zollunion era incompatibile con lo art. 88 del Trattato di S. Germano. Era il 7 giudici che hanno votato in favore della Zollunion, vi sono l'Inghilterra, l'America, la Spagna, la Polonia, la Romania, la Bulgaria, la Grecia, la Jugoslavia, la Danimarca, la Svezia, la Norvegia, la Finlandia, la Estonia, la Lettonia, la Lituania, la Polonia, la Romania, la Bulgaria, la Grecia, la Jugoslavia, la Danimarca, la Svezia, la Norvegia, la Finlandia, la Estonia, la Lettonia, la Lituania.

La Commissione paneuropea

ha chiuso i lavori della sessione

GINEVRA, 5.
 La Commissione di studio per l'Unione europea, riunita sotto la presidenza del sig. Moffa, ha terminato la quarta sessione.

Il Messico aderisce a 1.ª parte della Società delle Nazioni?

NEW YORK, 5.
 Una notizia da Città del Messico annuncia che nel Circolo bene informato si afferma che il Messico diverrà ben presto membro della Società delle Nazioni.

Il regime in Jugoslavia

La nuova costituzione e i mutamenti di gabinetto annunciati da Belgrado — scrive Forgas-Davanzani ne «La Tribuna» — dimostrano chiaramente che lo scioglimento della Scapina e la istituzione di un governo alla corona furono all'ipotesi di un colpo di stato.

Non che il regime parlamentare e del partito non mostrasse anche in Serbia i suoi mattoni e denunciasse la sua impotenza e risolvesse i problemi fondamentali del nuovo stato; ma la soppressione del regime parlamentare e l'istituzione di un governo militare non furono affatto l'espressione di un movimento conservatore, antilettono. Si trattò soltanto di un atto di forza, senza valore intrinseco costituzionale.

D'altra parte, il partito creato nella ultima Scapina e gli avvenimenti che si sono seguiti anche e soprattutto sotto il regime di Marinkovic, hanno dimostrato che la crisi del regime jugoslavo è una crisi di regime e di nazionalità, non riducibile affatto a una difficoltà di funzionamento parlamentare. Che anzi, a nulla le solite collusioni e contraddizioni di partiti. Il peccato alla Scapina rivelò appunto che la maggioranza rifletteva nel parlamento era appunto quella determinata dalla secessione croata. Alla quale hanno ormai partecipato tutti gli uomini rappresentativi della Croazia, compresi quelli che, come Trumbic, erano stati, più tardi, i creatori dello stato jugoslavo.

Il valore degli avvenimenti annunciati da Belgrado è per ora negativo. Il governo militare è mancato al suo scopo. Si torna alla costituzione e si cerca di venire a patti con i croati. Ma la ricomposizione del gabinetto non significa affatto ritorno a relazioni normali dei serbi con i croati e anche con gli sloveni. Nessun uomo rappresentativo, creato a Belgrado, di primo piano, partecipa al governo. E la secessione croata si mostra intatta e per niente disposta a transigere sulle sue richieste.

Gli avvenimenti ci diranno se e quanto questo mutamento, che tende a liquidare il tentativo dittatoriale, potrà avere conseguenze concrete sulla situazione interna della Jugoslavia e sul conflitto per alcune, si è imposta ed è di nazionalità.

Udine accoglie festosamente i congressisti delle tradizioni popolari

I lavori del II.º Congresso nazionale nel salone del Castello - L'inaugurazione della Casa della Contadinanza

Udine, capitale della guerra, Udine che nel campo del fulgore e delle tradizioni popolari rappresenta un fulcro di magnifica attività, svolgendo sotto l'egida del Littorio, ha avuto l'onore di essere scelta quale sede del secondo Congresso nazionale delle tradizioni popolari. Congresso, questo, importante per la vasta mole delle relazioni trattate nel corso dei lavori e per il numero davvero notevole di personalità intellettuali convenute.

Udine ha ben meritato questo onore, che reca particolare lustro alla Società Filologica Friulana «G. I. Ascoli», la cui opera seconda - sotto l'autorevole guida di S. E. Leicht - ha richiamato l'attenzione degli studiosi di tutta Italia.

La cerimonia inaugurale

La solenne cerimonia inaugurale ebbe svolgimento nel salone del Parlamento Friulano, in Castello, poiché si volle riservare a questo secondo Congresso Nazionale per le tradizioni popolari, un luogo ove più degno e significativamente si potesse adattare tutto il salotto della città di Udine.

La cerimonia ebbe inizio alle ore 10.30.

All'aperta principale d'ingresso, lungo le scalinate e nel vasto salone, prestavano servizio d'onore i corpi armati del Comune: vigili e pompieri in alta uniforme.

Accanto primo delle ore 10 il salone si va popolando di autorità, personalità ed invitati alla solenne cerimonia.

Necessità di spazio ci impone di restringere la cronaca a sintetici termini.

Fra le autorità principali presenti notiamo: S. E. il Prefetto ing. Mario Chiesa, S. E. il comandante il Corpo d'Armata di Udine ten. gen. Guido Luzzi, il Commissario straordinario della Federazione Friulana del Partito on. comandante Mario Barengi, il Vice Commissario del Partito di Udine, collega Ettore Ciccotti, il Preside della Provincia on. prof. Preside Ascoli, il Podestà di Udine on. co. Gino di Caprio, il comm. prof. Petazzoni della R. Università di Roma presidente del Congresso, il comm. Forlani Soprintendente alle Belle Arti di Venezia anche in rappresentanza del Ministero dell'Educazione Nazionale S. E. Giuliano, il comm. Forlani Soprintendente alle Belle Arti di Trieste in rappresentanza della Direzione Generale, monsign. Valle in rappresentanza di S. E. l'Arcivescovo mons. Nogara, S. E. Pier Sylvio Leicht presidente della Società Filologica Friulana e del Comitato ordinatore del congresso, il gen. de Selgous, S. E. il sen. bar. Elmo Morpurgo vice presidente del Consiglio Provinciale di Economia, S. E. il sen. Luigi Spezzotti, l'on. Piero Pisenti, il R. Questore commend. Bodini, il cav. ing. Corominci per S. E. sen. Mori presidente del Consiglio di II grado della R. Provveditoria agli studi comm. Rodini presidente dell'Amministrazione dell'Agricoltura, il cav. ing. Smeda presidente della Federazione Friulana Comitatelli, il col. comm. Mombellardo presidente Sezione provinciale, l'istituto Nastro Azzurro, l'avv. Margherita presidente ass. Provinciale Mutui ed Invalidi di Guerra, il cav. Marcovici presidente provinciale dell'O. N. D. ed altri.

I congressisti erano intervenuti in folla e fra essi vi erano le più cospicue personalità delle lettere e dell'arte italiana. Assai numerosi i professori di Università, fra cui notiamo il prof. Bartoli dell'Università di Torino, il prof. Flora dell'Università di Bologna, il prof. Golbach, il prof. Bottiglioni dell'Università di Pavia, il prof. Sorrento della Università Cattolica di Milano e altri.

Il Comitato Nazionale era completo, con alla testa il vice presidente prof. Petazzoni già citato fra le autorità. In rappresentanza di S. E. il prof. Pavolini a segretario generale prof. Paolo Toschi.

Erano pure presenti tutti i membri del Comitato ordinatore del Congresso, con a capo il vice presidente comm. prof. Ercolo Carletti; tutti i presidi dei vari istituti scolastici cittadini; i rappresentanti le varie associazioni patriottiche, civili, culturali, sindacali, del luogo.

Allorché le principali autorità, con a capo S. E. il Prefetto vanno a prendere posto al tavolo presidenziale, al lato del quale spiccano i gonfalon della Provincia e del Comune di Udine, scortati dai rispettivi valli in alta uniforme, il salone presenta un colpo d'occhio magnifico per la affluenza delle persone intervenute, anche dai più lontani centri della penisola.

Il saluto del Podestà di Udine

Nel più raccolto silenzio, s'alza per primo a parlare l'on. co. Gino di Caprio, Podestà di Udine, che, ben comprendendo l'importanza del Congresso e le

sue alte finalità, diede ad esso il massimo appoggio, certo di interpretare il sentimento di tutti i cittadini.

Il capo della città, dopo avere posto in rilievo l'importanza del Congresso e come Udine, per il suo passato, per la sua storia, per la sua cultura, per la sua posizione geografica e per la sua posizione politica, sia degna di ospitarlo, così concluse:

«Udine sa e conosce che i suoi soldati, nel momento dell'eroismo e del sacrificio, cantavano le canzoni dei loro padri combattenti nelle battaglie del risorgimento; Udine sa e conosce che il folklore domestico fiammeggiante di leggende è stato sempre il fiore all'occhiello della nostra vita; Udine sa e conosce che, nella tradizione come nella realtà, il premio è concesso soltanto a colui che affatica e si tormenta nella creazione del bello e del buono. Udine sa e conosce che la Patria, la famiglia, l'amore, il lavoro, il dovere, non possono essere base di una tradizione se non sono sentiti e predicati con nobiltà di fede e con purità di intenti.

Essa perciò saluta, con cordialità di amico, gli studiosi ed i congressisti qui convenuti da ogni parte d'Italia. Per tutti era formata l'augurio di profittevoli risultati nell'attuale convegno. A tutti essa apre le porte delle sue case e dei suoi templi, ed invece del sale e del pane, a tutti offre l'espressione migliore del suo cuore, che non mente e non inganna».

Applausi acrobatici coronano le belle parole del Podestà.

Tutte le autorità presenti, si portano quindi, nella Casa della Contadinanza situata sul piazzale del Castello e della quale abbiamo già dato più volte ampi cenni illustrativi.

Nel salone, l'aroma della nuova e magnifica costruzione, il comm. arch. Forlani, Soprintendente alle Belle Arti, pronuncia il seguente discorso:

Se il porre mano a vecchi e maliscuri edifici che rappresentano e spesso nascondono tanta storia nostra, è opera non facile, anzi quasi sempre tormentosa, pure è profonda gioia poter ridonare saldezza a gloriosi monumenti pericolanti e soprattutto, tentare di ricreare la vecchia loro struttura e a gradito a grado liberandole da volgari travasamenti, scoprirne il volto celato da secoli e intenderne l'intima voce.

Qui su questo colle dove nacque la città di Udine, vennero in oltre tre anni compiute opere di vasta mole che agli stessi restauratori hanno serbato liete sorprese.

Se non molti sanno in quali disperate condizioni si trovasse la fronte meridionale del Castello, certamente ognuno ricorda come si presentasse, all'esterno allo interno, la chiesa di S. Maria e la sede della Confraternita ridotta a cucina e a deposito di lena, come anche il vecchio edificio austriaco che ora accoglie i resti della casa della Contadinanza.

Il Castello che nel 1517 su disegni del Fontana, il maestro del Palladio, veniva ricostruito variandosi in gran parte dell'edificio medioevale ruinato con il terremoto del 1511, presentava specialmente lungo la fronte verso la Piazza, deficienze paurose, dovute in parte al cedimento angolare non ancora terminato, da parte, da finestre, da canali e canne di camino aperte in braccio, che avevano determinato sciagurate e rigonfiamenti pericolosi.

Rifare parzialmente le fondamenta, riprendere a grado a grado le murature sconnesse; collegare le varie parti dell'edificio con robusti legamenti metallici, è stata l'opera non sempre facile ma qui compiuta, alla quale si aggiunsero altre complementari: fra esse la più importante è la ricomposizione del pittoresco poggio di angolo dell'ultimo piano già distrutto nel secolo scorso.

Al lavoro di arrobbamento dell'edificio ha poi corrisposto sia la sistemazione dell'atrio che della Serenissima e che accoglie le lapidi, i cippi più famosi e gloriosi del Friuli, sia quella più vasta importante e delicata dell'ordinamento dell'edificio e della armeria, cui attesero con grande amore e competenza gli attenti regenti del museo.

Molti che oggi visitano la Chiesa di S. Maria trovano che essa è del tutto trasformata: però la vera trasformazione, anzi il travasamento, avvenne alla fine del secolo, quando essa subì aggiunte banali che ne immisero la austera bellezza, solo ora ritornata alla luce.

Ma non solo bellezza: ci ha rivelato banali, con frammenti di scultura e di un'iscrizione, storia fortunosa che fa risalire l'origine di Udine al periodo longobardo, al secolo di Liutprando.

S. E. Leicht porge il saluto della Società Filologica Friulana

Imprendo quindi a parlare S. E. l'on. prof. Pier Sylvio Leicht presidente del Comitato ordinatore del Congresso.

Egli porge ai congressisti ed in particolare modo al loro capo, il prof. R. Petazzoni insignie storico delle religioni nell'Università di Roma, il saluto della Società Filologica Friulana. L'incarico dato alla Società di organizzare il congresso delle tradizioni popolari fu salutato con più viva simpatia dal Friuli tutto: lo ha dimostrato il largo e cordiale appoggio accordato al comitato organizzatore dagli enti locali e in primo luogo dal Comune di Udine.

L'oratore ricorda pure con gratitudine la Cassa di Risparmio, l'Amministrazione provinciale, il Consiglio dell'Economia della provincia di Udine e quello di Gorizia. Nel daro agli ospiti il benvenuto, l'oratore ricorda come particolare interesse offrano le tradizioni, le costumanze, le leggende, la poesia popolare del popolo friulano, se si ponga mente alla sua storia, alle insidie che vennero ad esso ed alla sua compagine dalle signorie straniere. Malgrado ciò esso ha conservato una fisionomia prettamente latina e ben scaturito influsso si nota dei popoli d'oltr'Alpe che pur tante volte, dai valichi alpini, scesero su queste terre. Con questo orgoglio il Friulano si sente orgoglioso di aver dato il suo contributo alla cultura italiana.

Ma se, purtroppo, di tanto splendore decorativo poco rimane, pure l'opera architettonica nel contrasto vario dei pilastri e degli archi, nella nudità austera dei soffitti e delle pareti, nella luce quieta e diffusa, determina un'armonia veramente suggestiva.

La contigua sede dell'2.ª Contrattoria, restituita all'esterno alla sua semplice e schietta architettura romanica-gotica, venne liberata dall'interno da sovrappiù di false pareti e da moderne integrazioni, e così si ha l'antica finestra, il vecchio camino, la poderosa travatura decorata e infine gli antichi stemmi dei Priori e dei Camerari, fra i quali piacciono qui ricordare, per la storia dell'arte, quelli di grandi udinesi, come il Lionello, il Secanto, il Martini. Notevole poi il rinvenimento in essa di una Madonna dipinta su di un pannello di legno, che si porta in mano il modellino di forma ancora medioevale del Castello.

Certo tutti questi elementi fanno comprendere l'importanza della Sala nella storia di Udine: ora meglio si intende come il lucido Andrea Foscolo potesse tener seduta nel 1512 dopo che il terremoto fece crollare il castello.

La Contadinanza, che con i Nobili e la Città di Udine forma la Patria del Friuli, era istituzione di importanza vitale che rappresentando ben 800 ville stabili e tributi e il riscatto e che con la soprintendenza sulle armi e sulle girande aveva molti altri delfici incarichi, assurgendo a potere di stato entro lo stato stesso. Essa si riduceva in una sede propria: ma questa negli ultimi tempi era stata purtroppo prima ridotta, a depositi chiusi entro altri fabbricati, poi demoliti per imprescindibili necessità edilizie.

Raccogliere con ogni cura quanto restava, ricomporlo qui sul colle del Castello in modo che esso riproduca e ricordi con i soffitti, con le finestre, con le porte, con la doppia pittoresca loggia, l'antico edificio è stata opera di alto civismo e di profondo amore alla cosa patrie.

Da quando venne esposto, se pure in forma assai sommaria, ognuno vede come risulti imponente l'insieme delle opere compiute. Ora se esse hanno determinato gravi problemi tecnici ed artistici, hanno soprattutto richiesto una spesa non lieve.

Per il Castello vennero con la sistemazione delle sale del museo fino ad oggi spese 200.000 lire; poco meno di altrettante, già assicurate, ne occorrono per terminare; per la Chiesa di S. Maria e per la Sala della Confraternita furono necessarie 85.000 lire; per la Casa della Contadinanza 180 mila lire. Senza contare l'arredo con mobili antichi, in gran parte friulani. Un complesso dunque di 675 mila; ora, se lo Stato per il vivissimo interesse della Provincia Generale d'Antichità e Belle Arti, qui oggi ben degnamente rappresentata dal conte Pallati, ha concorso con L. 150 mila alle

denze maturate nella stirpe. Da questa Italia restica e dura uscirono i soldati più forti nella sanguinosa lotta combattuta nel Carso e sull'Alpe. Da essa uscì all'appello del Duce, la nuova anima del paese, in tutto degna del suo glorioso passato, dei suoi sacrosanti diritti ad uno splendido avvenire.

Le brevi, felici espressioni di S. E. Leicht, sono salutate alla fine da vivi applausi.

Parla il prof. Petazzoni

Cessati gli applausi, disse poche parole di saluto e d'entusiastica adesione al Congresso. Il prof. Petazzoni a nome di Gorizia, grata dell'onore concessogli di una visita da parte dei congressisti. Quindi s'alza il prof. Raffaele Petazzoni, presidente del Congresso, il quale, fra la più viva attenzione, pronuncia il discorso inaugurale.

Egli, dopo aver rilevato le origini del Comitato per le Tradizioni Popolari, si sofferma sul significato della scelta di Udine a sede del secondo Congresso nazionale.

Rievoca le figure scompare che tanto prezioso contributo di studi e di esperienze portarono in seno al Comitato; quindi si innalza sull'organizzazione e sui risultati ottenuti durante i primi due anni di attività.

Si sofferma poi sullo studio del folklore e sulla raccolta delle tradizioni popolari, e conclude ponendo in evidenza il valore che assume questa «nuova scienza» che si delinea come la grande scienza storica di domani, con la corona della letteratura, la religione e l'arte.

Una salva di applausi coronano il detto discorso del prof. Petazzoni; qui lui si congratulano le autorità.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

tradizioni, in molti pittoreschi e artistici suoi angoli, è più di ogni altro forse suscettibile della particolare considerazione e del significativo rilievo; considerazione e rilievo ai quali con benevolo sentimento faceva cenno slumane, all'inaugurazione del congresso, l'illustre signor Presidente prof. Petazzoni al quale mi onoro porgerle i deferenti grati sensi della Capitanata ed a cui do l'assicurazione che, tornando in sede, riferirò sul sensibile riconoscimento del Congresso.

Permettano anche che il pensiero della Capitanata s'elevi, commosso, a quei fratelli che, per le radiose idealità della Patria, negli angosciosi istanti dell'ultimo riscatto, lontani dalla propria terra, scossi negli affetti più santi, turbati negli interessi più puri, ma ancora fideli nelle fulgide vittorie dell'Italia, furono lasciati nella Capitanata, trovando in essa e nel cuore di Foggia, suo capoluogo, il conforto necessario alla resistenza morale e contrando rapporti di sentita amicizia; rapporti che non sono stati dimenticati né possono essere confusi con altri.

E consentano ancora - ai finni auspicati ai lavori ed alle conclusioni fattive di questo Congresso, in nome dello stesso Capitanata, la quale è già compresa nell'importanza degli studi tradizionali e già dà vita a focolari tendenti ad illuminarli, tra il consenso unanime delle proprie autorità, tra cui è doveroso segnalare S. E. il Prefetto Leone e il Podestà di Foggia comm. Alberto Perrone, a nome dei quali porgo deferenti omaggi al Congresso di cui è stato benevolo segnalatore stamane l'illustre signor Presidente prof. Petazzoni, al quale invio l'espressione dell'omaggio gentile della Capitanata.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Il prof. Sorrento, come Presidente effettivo del Comitato stesso, promette la collaborazione degli egregi fiduciari provinciali, che Milano con tutta la Lombardia risponderà, come suole, serbata e generosamente all'appello del Comitato Centrale per lo studio e la valorizzazione nazionale delle Tradizioni Popolari.

Chiede poi la parola il prof. Luigi Sorrento che rappresenta la Università Cattolica di Milano ed il magnifico Rettore Padre Gemelli, e porge il saluto e l'adesione del Comitato Lombardo per le tradizioni Popolari; Comitato che ha come Presidente onorario il sen. marchese De Capitani D'Arzago.

Linguistico della Corsica, che iniziò, quattro anni or sono, sotto gli auspici del benemerito Ateneo Cagliaritano; quindi riassunse le conclusioni che da un tale studio si possono trarre fin da ora, circa gli appassionanti problemi che riguardano l'etnografia, la lingua e il folklore della Corsica. Attraverso un esame minuto e appassionato, il relatore conclude col dimostrare che tutti gli argomenti, offerti dalla storia, dalle preistoria, dalla etnografia, dalla filologia concorrono a dimostrare il carattere italianissimo dell'Isola e delle sue genti; queste rimangono avvinte all'Italia da una lunga e salda catena che si svolge dalle età più remote cui può risalire l'occhio indagatore della scienza, ai giorni nostri. Il Bottiglioni conclude la sua relazione, aggiungendo agli italiani la necessità di raccogliere e di valorizzare il patrimonio della loro lingua e delle loro tradizioni, custodito nell'Isola italiana. Quindi viene proposto e approvato un o. d. g. in cui si chiede: 1) che venga sollecitamente pubblicato l'Atlante Etnografico-Linguistico della Corsica promosso dalla R. Università di Cagliari - 2) che il R. Governo affidi ai Consolati Italiani di Bastia e di Ajaccio la raccolta e la conservazione del prezioso materiale folkloristico della Corsica - 3) che una sezione della Discoteca di Stato sia arricchita di una serie di dischi fonografici, presi dalle varie parti dell'Isola, secondo il piano dello Atlante surricordato.

Questi voti rispondono al sentimento vivo e profondo di tutti gli italiani, i quali, al di fuori e al di sopra di ogni questione politica, hanno il diritto sacrosanto e il sacrosanto dovere di dedicare una parte delle loro feconde energie al culto delle patrie tradizioni, dovunque esse si trovino. L'Italia fascista che, per l'alto merito di Chi la guida, ha oggi conquistato il suo nobilissimo seggio nel consesso delle Nazioni del mondo, non può non guardarsi, con molta simpatia, all'indietro, con molta simpatia, che, da molti, che anno, si dirige allo studio di quelle terre che Dio, la natura, la tradizione e la storia le assegnarono e che l'invidia degli uomini e le disgraziate vicende umane le tolsero.

La relazione del prof. Bottiglioni, interrotta a varie riprese da applausi e approvazioni unanimi, ha svolto un argomento che acquista particolare sapore e importanza politica.

Il prof. Filippo Michera, addizione e limiti del folklore, il prof. Giuseppe Micheli l'etnografia ed il folklore, «per una inchiesta demologica in Corsica», il prof. Giuseppe Costantini «dei folkloristi friulani ed in particolare di Valentin Ostermann», il dott. Luigi Venturini «Valore politico degli studi di tradizione», il dott. Noemi Bertolini «Valore politico ed artistico di un retto senso dei rapporti fra dialetti e lingua e sua importanza per una nazione», il prof. Ugo Pellis «Saggio sull'atlante linguistico italiano», il prof. Carmelina Naselli «Vocabolario dialettale», il prof. Ugo Pellis «per un vocabolario della lingua friulana», il prof. Mario Ruffino «i nomi degli animali nel dialetto di Fagnara», e i nomi delle piante nella medicina popolare», e infine il prof. M. Pizzagalli «il dialetto Milanese e la storia».

I relatori sono vivamente applauditi.

Un messaggio al Duce

Ecco il testo dei telegrammi compilati dalla Presidenza del Congresso:

«S. E. MUSSOLINI - ROMA - Congresso. Tradizioni Popolari nel quale vibra eco possente antica anima italiana entro i fuochi confusi rivolge vostra Eccellenza interpreti altissimi ed eroici rinnovatore spirito nazionale devoto saluto. - PETAZZONI Presidente Congresso - LEICHT Presidente Società F. F.»

«S. E. PAVOLINI - Villa Maresca - Cervara - S. Margherita Ligure. - Inaugurando lavori secondo congresso Tradizioni Popolari, inviamo nome tutti congressisti espressione vivo rammarico per non averla presente ed sincera riconoscenza per attività svolta favore congresso. - Leicht - Petazzoni».

«S. E. LEONE - Prefetto Capitanata - Foggia. - Secondo Congresso Nazionale Tradizioni Popolari con unanime consenso vota Vostra Eccellenza sua ammirato plauso per appoggio sviluppo studi tradizioni Capitanata. - Presidente Congresso Leicht».

«Comm. ALBERTO PERRONE - Podestà - Foggia. - Secondo Congresso Tradizioni Popolari, prendendo atto relazione Presidente prof. Petazzoni, appassionata relazione fiduciaria provinciale Lodigie, vota sentita ammirazione incondizionato plauso per appoggio finanziario morale comitato Capitanata bene auspicio ad avvenire. - Pres. Leicht».

A questi si aggiungono altri telegrammi indirizzati ad illustri personalità aderenti al Congresso.

L'esecuzione di villotte. Alla sera, come annunciato, alle ore 21, si ebbe nell'aula magna del R. Istituto Tecnico, la esecuzione di Villotte friulane, da parte del coro misto della Filologica.

All'esecuzione presenziavano molte autorità; i congressisti al completo, molti soci della Filologica.

E hanno quindi inizio i lavori. Legge anzitutto una dotto relazione il professor Bino Churlo, il quale parla su «L'anima e l'arte del popolo Friulano nei suoi campi». Ad esso seguono il prof. Ugo Pellis (Saggio sull'Atlante linguistico italiano); il prof. Luigi Sorrento «Della convenienza di un accordo tra studiosi di tradizioni popolari e di linguistica circa un alfabeto da servire per la trascrizione di testi popolari in Italia»; e il prof. Gino Bottiglioni «Lingua, etnografia e folklore di Corsica» a proposito dell'Atlante linguistico promosso dalla R. Università di Cagliari.

Per la Corsica. Annunziò ai congressisti il compimento della raccolta dei materiali per l'Atlante Etnografico-

logica ed invitati. Molti però dovettero accontentarsi di rimanere fuori dell'aula, tanto questa era reppa di ascoltatori.

Prima dell'esecuzione corale, il prof. Antonio Ricci, con elevata parola illustrò il canto popolare friulano, interessando vivamente il pubblico, e riscuotendo alla fine caldi applausi, e congratulazioni.

Stavissimo indimenticabile suscitò le nostre villotte anche per la bella esecuzione offerta dai coristi.

Il programma odierno. Oggi, domenica, i lavori del congresso continueranno, durante tutto il mattino e dopo il pranzo offerto dal Comitato, ognuno potrà intervenire alla gita a Gorizia che il Comitato stesso offre allo scopo di far conoscere ai congressisti quel Museo provinciale della Redenzione con sezione di storia del costume e d'arte popolare.

Alla sera, alle ore 21, al Teatro Fucini seguirà l'annunciato spettacolo folkloristico. Verranno rappresentati due lavori: «Il zoccolo di Ercole Carletti e di un file» di Tito Rossi. Completando la serata canti e danze friulane.

Importante esecuzione musicale

Lunedì 7 corrente alle ore 18, nella sala di musica del Collegio Femminile «Uccelli» gentilmente concesso, la prof. Alida Baron, artista lirica dei principali Teatri d'Italia, e dell'Estero eseguirà la raccolta di Canzoni popolari nordiche di Enrico Elia, giovane irredento, caduto sul Podgora nel 1915. Il prof. Paolo Toschi leggerà una breve comunicazione della dott. Mary Tibaldi di Chiesa, illustrando il lavoro compiuto dall'Elia. Al pianoforte siederà la sig. Cecilia Fano Elia, sorella del caduto.

Queste canzoni nordiche, della Svezia, della Scozia e della Finlandia munite della traduzione italiana per cura della dott. Mary Tibaldi di Chiesa, furono già eseguite dalla sig. Baron a Milano e a Trieste e a Basilea, sempre vivamente applaudite.

Ora siamo lieti di poter offrire anche al pubblico di Udine l'occasione di udire ed apprezzare un lavoro di un giovane che sacrifica la sua promettente giovinezza alla Patria.

E da notarsi che già fin da questi anni l'Elia aveva riconosciuto l'importanza artistica e pratica del folklore e sa n'era occupato con tanto amore, come lo provano le armonizzazioni così finemente artistiche di queste canzoni.

ELASTICI METALLICI BREVETTATI

Igienici Soffici Regolabili

Unico Rappresentante nel Veneto

FILIPPONI UDINE

Via Pascolle 67

MOBILI

LA NOVELLA

Quando i lotti fioriranno...

— Se la luna apparirà questa notte su lo bianche pagode di Nagaja, io verrò a te, sorella O-Choc-San!

— O-Choc-San si chinò verso terra e rimase così curva, attendendo. O-Choc-San ebbe un triste sorriso. I suoi occhi grandi ed obliqui errarono per un attimo verso la grande distesa della risaia immola.

— Io ti ho ascoltato compiacente, O-Choc-San! — fece ella infine con gesto stanco.

— Questa notte la luna fiorirà. L'usignuolo canterà ancora i suoi sogni alle pallide stelle. Lo sarò al piccolo vano e seguirò il cammino lento della luna d'argento...

O-Choc-San, molto triste però, che il mio debole cuore avrà ancora il battito rapido di un giovane lontano.

Fu un attimo O-Choc-San, e due lagrime chiare come perle caddero sul suo «tutto» grigio.

Dalla risaia lontana una coppia di aironi bianchi s'infilavano verso il cielo con il loro greve e faticoso volo.

— O-Choc-San, sorella, ti saluto allora. Questa notte verrò a te! — O-Choc-San chiuse la piccola porta di bambù, e, lenta, si mise a battere i suoi «tutti» su la strada di pietra grigia.

Dalla risaia salivava verso il cielo come dei veli bianchi e vapori e la libellula percorrevano a rapido volo le spighe tremanti sotto l'ala lieve del vento di Levante.

O-Choc-San vide così la piccola sorella sparire lungo il sentiero, posata un sospiro profondo assai il suo fragile petto.

— O Nagaja, cattiva valle di Nagaja, perché mi ha tu portato via il mio amore?

Ed ella singhiozzò con disperazione grande e le perle fra le lagrime di vedere tutto buio e tutto finito per sempre.

Il cuore aveva sussulti di strazio e l'anima precipitava nella valle cupa della disperazione più grande.

Era un tormento senza fine per O-Choc-San ed ella si alzò, appoggiando il capo stanco al piccolo vano.

Il vento ora trasportava suoni di voci ignote ed effluvi resinosi di pinete lontane.

Uel colombi bianchi come le pagode lontane, passarono sopra la grande risaia deserta di volti lunghi, circolari, poscia, come all'istante, pombarono presso l'acqua verde delle risaie.

O-Choc-San si accorse: i suoi occhi erano stanchi di vedere, le mani rimasero aggrappate al piccolo davanzale di legno.

Ora i colombi riprendevano il loro volo e rapidi andavano verso i monti lontani.

— Essi sono liberi e felici — sussurrò O-Choc-San. Non hanno nessuna meta ed il loro nido è il vasto mondo. Come posso io dunque pregare Buddha perché la pace ritorni nel mio cuore ribelle?

Povera O-Choc-San! Perché tu speravi e attendi ancora?

Se la luna questa notte fiorisce e O-Choc-San verrà, non così il tuo cuore potrà avere la dolce speranza che egli ritorni, piccola infelice...

O-Choc-San, su, scuotiti!

Non rammenti che un giorno lontano, nel giardino di Tokyo, s'istette nel tuo «tutto» rosso, tu cogliesti un ramo fiorito di biancosplino e lo desti a lui, sorridente?

Tu eri nella tepida attesa di una parola di amore. E lui cambiò: — Sei più mesta di una capinera, San!

Tu diventasti triste e lasciasti cadere il piccolo ramo di biancosplino ai suoi piedi.

— O Kamura! — balbettasti. — La capinera, è mesta perché è sempre sola.

E lui rise e pestò sotto ai piedi qualche fiore di biancosplino. Guardò lontano, forse verso la grande pianura di Yokoma, e scosse un po' il capo.

Quando i lotti fioriranno — sussurrò — la capinera avrà trovato un compagno.

E gli occhi di Kamura cercarono ancora lontano, verso la città dei grandi rumori.

Tu tacesti O-Choc-San, ed il tuo cuore beveva tutte le lagrime del dolore incompreso.

La luna fiorì e verso la pagode di Nagaja O-Choc-San attendeva seduta sul suo «tutto» O-Choc-San.

Col capo piegato sul petto ella pregava i Kami potenti che dessero a San il divino potere, di una dolce notizia.

L'odoroso «tutto» scoloriva le sue spire verso il soffitto di esile legno. E il cuculo volò basso sulle risaie coperte di nebbia e parve cantare il sogno di O-Momohana-San.

«La cigno nella sua lunga vita forse può dire che sia l'amore di sogni volte ricamarlo come una veste fiorita scendendosi per ago del suo becco giallo».

Ma di filo non disponendo per fissar la trama si accorse un giorno della sua fallica vana fiorita...

La veste era bucata e non fioriva...

E ogni sogno d'amore pareva una ferita in (1)

irà divina, io ti porto la notizia splendente...

O-Choc-San sentì nel fragile cuore la lama sottile del vivo tormento. Ella toccò a sua volta il suolo con la fronte, e sorrise con mestizia.

— O-Choc-San! Io ti ringrazio della notizia felice che tu mi porti in questa misera notte di vani ricordi. Parla, o sorella, io ti ascolto rispettosamente.

Passò sul volto pallido di O-Choc-San la lieve luce di gioia.

— O sorella O-Choc-San! — disse ella con la sua voce di sogno. — Ricordi ancora il ramo di biancosplino che tu cogliesti nel giardino di ombra di Tokyo?

O-Choc-San treme, come fredda il pino di gioia quando gli usignuoli vengono a costruire il loro nido fra gli scagliosi rami grigi. Ed ella tacque, attendendo ancora...

Un nome, un nome solo doveva venire alla labbra di O-Choc-San. — «Kamura».

E sussurrò la piccola sorella: — Quando i lotti fioriranno, la capinera avrà trovato un compagno.

— Può la farfalla nelle notti di bufera suggerire la linea al fiore morente?

— E come può la nuvola rosa ricoverare il bacio del sole, se le nuvole sorelle infuriano su di essa?

O-Choc-San, la bufera è passata ed i bianchi lotti sono fioriti nei laghi azzurri di Yokoma.

La piccola sorella allora cadde in ginocchio e tese le mani verso il fumo odoroso di «tutto».

— Kamura è il mio amore: egli è venuto!

Fra le nebbie della risaia anche il cuculo aveva trovato la sua compagnia d'amore!

NINO LONGO GURONE

(1) Canzone molto frequente nel repertorio delle gaithe. Vedi: *Memorie di una gaithe*. (Del volume di novelle giapponesi in preparazione).

Il convegno degli scienziati a Roma

Una relazione di Marconi all'Esposizione.

ROMA, 5.

S. E. il Capo del Governo ha ricevuto S. E. Marconi, Presidente della R. Accademia d'Italia, il quale gli ha riferito sul primo grande convegno internazionale di scienziati che secondo lo statuto della fondazione Volta, avrà luogo in Roma alla Farnesina, l'11 ottobre su questo antico tema: «Luce ed elettricità».

S. E. Marconi è stato poi designato a rappresentare la R. Accademia d'Italia alle cerimonie che avranno luogo in Inghilterra in onore di Faraday e di Maxwell.

Linciaggio e schiavitù dei negri

NEW YORK, 4.

Secondo un messaggio da Washington la Commissione Kiekerhaton, che come è noto, ha terminato una lunga inchiesta sulla criminalità e l'organizzazione delle prigioni in America si mostra particolarmente severa per quello che concerne il trattamento inflitto ai negri.

Nel numero dei delitti commessi contro i negri — a detto nel rapporto — il più odioso è incontestabilmente quello che risulta dalla violenza organizzata della folla e che è noto sotto il nome di linciaggio. Fra il 1882 e il 1890 il numero dei negri periti per questa morte barbara ascendeva esattamente a 5583, e questa cifra sarebbe stata ancora più elevata senza le proteste della parte più scelta della popolazione americana, proteste moltiplicate soprattutto dopo il 1913.

Del resto — conclude il rapporto — il linciaggio non è il solo delitto di cui gli americani si siano resi colpevoli contro i negri. La loro convinzione, che dal punto di vista della razza, la loro superiorità è incontestabile li ha indotti ad ogni sorta di pretese di cui il meno che possa dirsi è che esse sono incoerentemente, e di deliberato proposito, dei delitti contro la razza nera.

Articoli austriaci e tedeschi in miscela per il fallimento della Amstelbank.

VIENNA, 5.

Nel corso di una riunione tenuta dai creditori austriaci della Amstelbank, fallita recentemente, si è venuti a sapere quanto duramente colpiti da tale fallimento siano stati molti dei più noti attori e cantanti d'opera tedeschi ed austriaci.

Secondo i giornali, il celebre diva dello schermo Emil Jannings ha rimesso mezzo milione di marchi, mentre il famoso artista marchese Palmberg e la sua egualmente famosa signora, nota sotto il nome di Fritz Massy, si dispiacciono della loro vita e vengono in testa alla lista dei disgraziati depositanti con un milione netto di marchi di perdita.

La morte del maestro F. Schalk

VIENNA, 5.

In una villa dei dintorni è morto ieri il maestro Franz Schalk, che fu per molti anni direttore dell'Opera. A preferenza dirigeva le esecuzioni mozartiane, ed era altresì assai noto come direttore di concerti.

Tragico duello fra due ballerini

per risolvere una questione d'amore

PARIGI, 5.

Si sa da Messico che due belle signorine messicane egualmente innamorate del ballerino Giorgio Silva, che aveva per entrambe la medesima attenzione, decisero che il solo mezzo di mettere fine alla rivalità era un duello leale. Di conseguenza armate di revolver le due signorine si recarono in un campo, si volsero la schiena, fecero 25 passi, poi voltarsi nuovamente scambiarono due colpi. La signorina de Les Angeles Y Garcia rimase uccisa, ma colpiva in pieno la rivale Sofia Mendoza.

La ferita ha avuto una pallottola. La ferita ha avuto una pallottola, che sopravviverà. La rivale è stata arrestata e interrogata. Si è limitata a rispondere che quello era il solo metodo di risolvere la questione.

L'ultima trovata del briccone

rubare col permesso della polizia

BUCAREST, 5.

I festanti della Capitale hanno trovato un ingegnoso modo di truffare i negozianti, tanto che la polizia, dato il diffondersi del sistema, ha eretto di mettere in guardia pubblicamente gli interessati. Un individuo si presenta in un negozio, compra un oggetto di poco prezzo, aspetta un poco, si distrae, poi chiede il «resto». Naturalmente, il negoziante domanda, sorpreso, di quale resto si «atti». Il resto del mio biglietto da cinquecento lei, esclama lo sconosciuto. Il negoziante assicura che l'individuo non ha mai consegnato un biglietto da cinquecento lei o protetta.

L'altro protesta a sua volta, e s'accende un alterco, si radunano, finché viene un agente della polizia. Allora lo sconosciuto prega l'agente di verificare nella cassa: vi troverà un biglietto da cinquecento lei, così, così, con l'angolo spezzato e con altri segni. Il negoziante, sicuro del fatto suo, apre la cassetta e s'aziona a mostrare tutti i biglietti che vi sono. Ma l'ultimo è proprio un biglietto da 500 lei, con i segni precisi che aveva indicato lo sconosciuto. Il negoziante stupito e confuso, mentre tutti mormorano contro di lui deve fare molte scuse, e dà subito il resto al cliente, che si fuggia.

Come era stato combinato il trucco? Poi, prima era entrato un complice, il quale aveva consegnato un biglietto da 500 lei con tutti i segni conosciuti dall'individuo che poi aveva fatto la scena, aveva compilato un oggetto di poco costo e si era fatto da re il resto. L'individuo che si trovava dopo aveva così, benissimo, quali contrassegni avrebbe avuto uno degli ultimi biglietti messo in cassetta.

PER VOI, SIGNORA

Attualità

Non si torna a parlare di moda alla vecchia maniera del «Giornale del Friuli» se, oggi, non si prende in considerazione, per prima cosa, il cappello femminile.

Perché il più significativo movimento rivoluzionario riguarda proprio questo importantissimo elemento d'eleganza.

Tutti a un tratto il cappellino urlato verso l'alto, ha lasciato libera la nuca e la mezza testa sinistra per acccontentarsi di un piccolo posto a destra, fra l'occhio e l'orecchio.

Questo bassissimo piattello da gioielliere è proprio buffo; ma per acccontentare le appassionate seguaci della moda, bisogna dir che è bello. E senza dubbio un cappello creato attraverso le rinvenienze: piacerà ai nostri padri che si entusiasmano del fuoriclasse straziato alla cinto, rigonfiato ai fianchi e alle maniche, culminanti con i cappelli del tutto simili a questi modernissimi.

Non riascende a disgiungere la immagine della novità da quella ingiusticia che ritrovo sfogliando dei romanzi superati come per esempio «Il Padrone delle Ferriere».

L'orina ha eretti così in testa, con le piume di struzzo e le uccelle ricadenti sulle spalle, proprio come debbono avere molti degli ultimi capi per signora lanciati dalla parigianissima moda di grido.

Infatti le querele di struzzo sono le piume di struzzo ricche e arcuolate, le trine, le coccarde di nastro e di pizzo, la «ripetita», le penne di volatili da corallo.

Si porta rinvenimento di tricorni, di foldini alla tirolese e alla mercurio, e quasi tutte queste forme sono «regolate» con «vello nero» o colorato.

Si eccede persino nella scelta dei colori: blu ed è forse per evitare il troppo frequente stridore del grido contro il verde, il rosso, l'azzurro, nei lunghi e radduso, dove si agitano molte teste femminili, che si affacciano i primi feltri neri, blu, verde, azzurro, marron. Dopo tanta febbre di novità, una povera signora si sente tutta sola, che nella forma, è quanto si si possa augurare: una copricapo che si suppone avere qualche di romantico, si additi anche ai più moderni e via meno, cionchiato, e meno buffo dei modelli che oggi siano all'avanguardia.

La nostra vittoria politica e morale guadagnò alla causa fascista la simpatia della città. Non il più lieve incidente turbò quei giorni che erano per tutti vigilia di storia avvenimenti.

Infatti l'on. Giovanni Giurati ebbe occasione di ritornare a Treviso poco dopo, il 30 ottobre, reduce da Udine ove aveva sede la quarta Zona rivoluzionaria, da lui comandata.

Treviso aveva eseguito integralmente le sue disposizioni e la Legione del Piave del Montello e del Grappa, dominava ormai la provincia: prefettura, questura, poste, telegrafi, stazione ferroviaria, tutto era in mano al Fascismo.

Quel giorno Giovanni Giurati riuniti a gran rapporto i Capitani della Sala del Consiglio Prov. tracciò a brevi linee gli obiettivi già raggiunti dalla Rivoluzione vittoriosa in tutta Italia poi concluse: «Forse in questo momento deciso per le sorti della Nazione, dove si agitano molte teste femminili, che si affacciano i primi feltri neri, blu, verde, azzurro, marron. Dopo tanta febbre di novità, una povera signora si sente tutta sola, che nella forma, è quanto si si possa augurare: una copricapo che si suppone avere qualche di romantico, si additi anche ai più moderni e via meno, cionchiato, e meno buffo dei modelli che oggi siano all'avanguardia».

Fu buon profeta, perché in serata giunse l'annuncio ufficiale della composizione del nuovo Governo. Ma anche alcuni camerati furono buoni profeti, allorché salutarono la partenza dell'on. Giurati con un saluto inconsueto nelle nostre bocche di ragazzacci: «Arrivederci a Roma, Ministro».

L'on. Giurati sorride bonariamente a fece di noi così: sbalziava lui.

Perché era già ministro dello Terre Liberate... e non lo sapeva!

Un violentissimo ciclone

nella Riviera di ponente ligure

GENOVA, 5.

Nel pomeriggio di ieri un ciclone ha investito la Riviera di ponente e specialmente Chiavari e Lavagna dove si è abbattuto con furia accompagnata da vento impetuoso. Una tromba d'aria si è rovesciata sull'abitato e sulla campagna.

L'Illustrazione Veneta

Un magnifico numero — per varietà di scritti e abbondanza di materiale fotografico — quello uscito da «L'Illustrazione Veneta». La mente e l'occhio si appagano alla lettura e alla visione di articoli dilettevoli e di illustrazioni armoniose. Basteranno le visioni lagunari — mirabili quadri di vita veneziana — a dare un'impressione simpatica e signorile alla rivista. Bellissime anche le fotografie del Cadore.

Ma ecco il sommario del riuscitissimo fascicolo:

S. A. R. Emanuele Filiberto di Savoia (nel trigesimo della morte) — Angelo de Benedetti: «I morlacchi» — P. M. Bianchini: «Nella clausura verde col maestro Malpiero» — Carlo Zanne: «Le brughiere della Comina» — Ricordi squadristi: Giovanni Giurati a Treviso. — Nisco: «L'isola, la spiaggia ideale» — Mario Bernabini: «Scenette e aneddoti al Campo del Capitano» — Odo Samengo: «La guerra fra le Dolomiti, la mina del Castelletto» — Ugo Polliciani: «La Marmolada» — M. B.: «L'importanza turistica del valico di S. Pellegrino per la Valle del Bo» — A. Muterler: «La Valle del Bo» — luogo di riposo. — Falcato: «Nido di falchi» — M. B.: «Mare di laghi» — Antonio Tabacco: «La vita e il libro di un avventuroso friulano» — «La damina: «Ritorno» — «L'Illustrazione Veneta» reca nelle prime pagine: il ritratto di S. E. Mario Chiesa, Prefetto di Udine, e rivolge al nuovo Capo della Provincia, un deferente ed augurale saluto.

Palcoscenico

Il Teatro Archimboldi di Milano avrà la sua compagnia stabile.

No è stato promotori Alfredo Micheli, il quale, dopo il felice esperimento dello scorso anno, ha ideato tutto un complesso piano di riforma nel locale, organizzando il palcoscenico e abbellendo la sala per quello che gli è stato possibile, cercando di dare all'ambiente quella signorilità o familiarità nel tempo stesso, che è tanto simpatica nel piccolo che vi è la mania delle sale vaste ed imponenti, questi ritrovi che sono bene accetti dal pubblico elegante e di buon gusto. Il Teatro Archimboldi, così rinnovato, sarà inaugurato verso la metà del prossimo ottobre, con una compagnia diretta dal Micheli stesso e da Dino Falcato, il quale sarà il conduttore del repertorio. In qualità di prima attrice è stata scritturata la bella e gentile Maria Fabbri, ed inoltre vi saranno Riccardo Tessari, primo attore, Giuseppe Vapeda, Francesco Miliuti ed altri. Il pittore Abkhazi si occuperà della messa in scena.

La formazione di una compagnia Za Buni n. 9 la quale nascerà in scena un lavoro inusitato, «L'Armano del Silenzio» di Subotti, l'altro sarà rappresentato per la prima volta a Milano a quel Teatro Olimpia nell'ottobre prossimo. Nella compagnia interpreti fra gli altri: Romano Calò, Renzo Ricci, Giulio Dorado. Vi sarà una sola attrice essendovi nel lavoro una, sol parte di donna. Dopo Milano, sarà iniziata la tournée per le principali città italiane.

Tatiana Pavlova, che per la sua nuova compagnia oltre al Cilento, alla Sammarco e ad Egitto Olivieri, ha scritturato la signora Custrini, il Camacho, il Mannozzi, la Ruspini, ed i compagni Giachetti, metterà in scena degli interessanti novità ed esclamazioni: fra le novità: «L'ubriaco di Mario Ferrigni», «Il diluvio» di Bergher, e «L'altro oceano» di Gordin; fra le esclamazioni: «La discesa di Padova» di Oscar Wilde, mai rappresentata in Italia; «La tentazione» di Tolstoj; «La dolcissima notte» di Shakespeare e «La toja rossa» di Brieux.

I fratelli Schwarz sono alcuni scenti all'Italia per i successi riportati — finanziari ed artistici — con la loro compagnia di rivista, sia l'anno scorso che quest'anno, e quest'anno hanno intenzione di girare la penisola con due compagnie di loro proprietà. Una, la stanno formando per rappresentare il «Vandenberg» che, salvo a Milano e a Roma, è ancora muovendosi in tutto le altre città. L'altra sarà formata per rappresentare un lavoro inglese nuovissimo dal titolo «Il cavallino bianco» che da molti mesi si rappresenta con grande successo a Londra.

«Fabianna» è il titolo della nuova commedia di Jacques Natanson, che la Compagnia Cimar-Merlini-Torino, rappresenterà in ottobre a Torino, nella interpretazione principale di Luigi Cimar. In questa commedia, che si fa in scena al Teatro «Machurina» prima di quella di Dullani, l'autore ha desiderato quale interprete Marcel Loché.

«Proibito l'affissione» è la nuova commedia di Silvio Passer, rappresentata a sera, al «Gymnase» di Parigi, Passer è celebre per un suo commedia in tre atti recitata per un anno al Teatro di «L'Orvino» fondato da Lugné-Poe, dal titolo «L'Acheteuse». La commedia solleva alcuni incidenti di critica, per lo suo verismo crudele, ma il pubblico accorre ininterrottamente. Tradotta in italiano da Alessandro De Stefani, «L'Acheteuse» verrà rappresentata in Italia da Maria Meitani.

Nel prossimo autunno diverse commedie italiane, tradotte in inglese verranno rappresentate a Londra, e precisamente: «Come tu mi vuoi» di Pirandello al Teatro Phoenix; «Tritoli Amori» di Giacosa e «Sole d'ottobre» di Lopez all'Anglo-Italian Theatre.

Con tutta probabilità avremo fra qualche mese una breve tournée di Ruggero Ruggieri con tre o quattro lavori nuovissimi, che il grande attore sta attualmente scegliendo.

Giovacchino Forzano ha terminato una commedia comica a pochi personaggi che sarà affidata alla Compagnia Lupi - Borroni - Pessenti.

«Wunder Bar» di Farkas e Horvacz, con musiche di Katscher sarà rivista prossimamente in una nuova edizione dei fratelli Schwarz, e rappresentata in tutte le principali città italiane.

Al Concorso per un'opera lirica bandito dal Teatro Regio di Torino, con un premio di ventimila lire oltre la rappresentazione dell'opera vincitrice, avevano partecipato numerosissimi compositori inviando — secondo le norme del bando — alla Commissione giudicatrice presieduta da Renato Simoni, 114 libretti. Ora la commissione musicale, presieduta dal maestro Franceschi, ha condotto a termine il suo lavoro e tra breve sarà comunicato il nome del vincitore.

Cecil Sorel ha voluto dare, nel cortile della Casa di riposo degli artisti drammatici francesi, a Pont-aux-dames, una rappresentazione dell'«Avventuriero». La più vecchia attrice ricoverata nella casa, la signora, Calais Fleury, di 92 anni, ha ringraziato a nome dei suoi compagni per la generosità della Sorel.

LA DAMINA

Un fattorino della Banca Nazionale di Agricoltura incaricato di portare ad un cliente dell'istituto bancario una somma in titoli nominativi per 300 mila lire, smarriti il plico il via Mazzini. Accortosi dello smarrimento tornò sui suoi passi ma invano.

Messore dopo si presentava al locale ufficio di pubblica sicurezza un giovane, certo Pollo Cincio, che consegnava il plico contenente la somma. La Banca a sua volta corrispondeva al giovane la dovuta percentuale.

Restituisce un plico con 300 mila lire

CASALE, 5.

Un fattorino della Banca Nazionale di Agricoltura incaricato di portare ad un cliente dell'istituto bancario una somma in titoli nominativi per 300 mila lire, smarriti il plico il via Mazzini. Accortosi dello smarrimento tornò sui suoi passi ma invano.

Messore dopo si presentava al locale ufficio di pubblica sicurezza un giovane, certo Pollo Cincio, che consegnava il plico contenente la somma. La Banca a sua volta corrispondeva al giovane la dovuta percentuale.

Restituisce un plico con 300 mila lire

CASALE, 5.

Un fattorino della Banca Nazionale di Agricoltura incaricato di portare ad un cliente dell'istituto bancario una somma in titoli nominativi per 300 mila lire, smarriti il plico il via Mazzini. Accortosi dello smarrimento tornò sui suoi passi ma invano.

Messore dopo si presentava al locale ufficio di pubblica sicurezza un giovane, certo Pollo Cincio, che consegnava il plico contenente la somma. La Banca a sua volta corrispondeva al giovane la dovuta percentuale.

Restituisce un plico con 300 mila lire

CASALE, 5.

Un fattorino della Banca Nazionale di Agricoltura incaricato di portare ad un cliente dell'istituto bancario una somma in titoli nominativi per 300 mila lire, smarriti il plico il via Mazzini. Accortosi dello smarrimento tornò sui suoi passi ma invano.

Messore dopo si presentava al locale ufficio di pubblica sicurezza un giovane, certo Pollo Cincio, che consegnava il plico contenente la somma. La Banca a sua volta corrispondeva al giovane la dovuta percentuale.

Restituisce un plico con 300 mila lire

CASALE, 5.

oggi
0
IUME. L
volto nel
Interprete
e 14.
sonoro a
manzo di
di Gabriel
figuer. —
FININI
italiano al
ma di
Interprete
14.
e FIORI
vaso
ornamentali
Fiori
ecisi
*
a Priolana
Cavour 3
efono 43
oprie
ù bassi
Udine
HILE
Spese
locali —
alunni
ble pub-
a viene
5-47
INE
MI - 514
RIESTE
t 11
Nozze
galo
mento
artini
PEPPARO
ONARI
NA
re Felice
Tefel. 7-77
a domicilio
Sabato
GGUARDO
IVOSE
CASA
CURA
G. Cesare
e
bblico
ro
dotti
I nostro
i all'
licità
Friuli,
tel. 9-59
NA
E
ni
ILMO
ti

IN FORTINOTTO SUL LAVORO
Certa Lina Grotton di Lino, o-
maria addetta al Pasificio Mul-
ler, in questo Capoluogo, inen-
te era intenta al lavoro intorno
ad una macchina raffinatrice per
pasta sfoglia, si lasciava inav-
vertitamente prendere la mano
estra sotto i cilindri della mac-
china stessa, riportando la lac-
cazione della faccia palmare alla
mano stessa. E' stata dichiarata
inabile in giorni 15 salvo com-
pensioni.

Il tesseraamento degli artigiani

Il Fiduciario dell'Artigianato per Pordenone rag. F. Cigoletti ci comunica:

Tutti gli artigiani che non avessero ancora prelevato la tessera per il 1931-32 sono tenuti a farlo il versamento di lire 10 ciascuno, per prelevare la tessera stessa entro otto giorni da oggi presso l'Ufficio del Fiduciario in via Mazzini n. 6. Trascorso tale termine si avverte che, per disposizioni superiori, l'importo tessera verrà riscosso a mezzo dell'Esattoria Consorziale di Pordenone con conseguenti maggiori spese. Per chi ancora non lo sapesse e non lo ricordasse, si avverte che sono artigiani tutti coloro che esercitano un mestiere od una piccola industria, attinente all'artigianato in proprio, e cioè tutti gli appartenenti alle categorie seguenti: barbiere e parrucchieri per signora; pittori decoratori, pittori restauratori, orologiai, falegnami d'arte, carpentieri, fotografi in legno, scalpellini, marmiti, fotografi, cementisti, lattonieri, idraulici, ottici, montatori d'arte, carrai, calzaioli, ciabattini, carrozzieri, materassai, sellai, cordai, stagnini, tintori, panceri, fonderi, allumatori, stracciatori, zoccolai.

E. Il Prefetto visita stamane
il mercato-concorso animali da cortile

S. E. il Prefetto Ing. Chiesa, accogliendo l'invito del Presidente del Popolavoro e del Podestà, ha visitato stamane alle ore 10 la rassegna ovicola provinciale organizzata nei giardini adiacenti al Teatro della Società Operaia.

La visita al V. Concorso animale ha avuto corteo del Capo della Provincia, delle maggiori autorità e degli esponenti dell'agricoltura della provincia e la dimostrazione migliore dell'importanza che ha assunto l'iniziativa del nostro Popolavoro nel campo dell'incremento degli allevamenti di bassa corte e nell'economia del paese.

Il Comitato ordinatore del mercato-concorso sotto la presidenza del dott. Luciano di Gasparo Rizzoli ha lavorato in questi giorni intensamente per ricoverare gli animali inviati non solo dagli allevatori nostri, ma anche da diversi appartenenti alle provincie limitrofe.

Per il grande concerto
vocale-strumentale di gioia

L'annuncio comparso sui giornali del grande concerto vocale-strumentale indetto dal Popolavoro a beneficio delle Opere estenziali del Partito per giorno corrente alle ore 21 con la partecipazione della signorina

Casali di Osooppo. Luigi, Rossi di
Ara, Miconi Emiliano di Cassetto
co in Montebelluno, Francesco A-
gnoli di Scilimbergo, Giuseppe
Serravalli di Gemona, Leonardo
Mattioli di Spilimberg, Leor-
diano Rosa di Maniago, Loren-
za Fachini di Gemona, Adriano
Morigante di Gemona, Luciano
Tria, Sanfilippo Girolamo, avv.
Antonio Faleschini di Osooppo;
prof. Luigi Pischiutti di Gemona,
prof. Vincenzo Luzzo, Oliviero
Venturini, prof. Leonardo Elia,
Alberto Elia Valentino Carmelut-
ti, Antonio Pascoli, Maria Ros-
sini, Anna Masini, Elisa Bietti,
Mercedes Chiesa, Gemma Peres-
suti di Gemona; Attilio Durisotti
di Pinzano, Borgochello e figlio di
Stazione per la Carnia; Luigi Zuc-
cheri di S. Vito al Tagliamento,
Santo Ba Busio di Treppo Car-
lino, avv. Antonio De Cilla di
Treppo Carlino, Leonardo Iaco-
ritti di Parca, Pietro Rosa di
Maniago, Carmen Valotta di Ge-
mona, Giuseppe Rupi di Tolmezo,
Renato Barnaba di Buia; Um-
berto Martini di Venezia, Gio-
vanni Morandini di Udine, Sera-
fino Puppoli di Tolmezo, Fran-
cesca Pavesani di Magnanà, Fran-
cesca di Sauris; coltori e lane: De
Monte Marino di Artergia, Fer-
uccio Masini di S. Daniele, Eu-
genio Romani di Maniago, Ame-
do Pittino di Sutri, Luigi Ma-

con l'intervento di tutti gli iscritti, salvo quelli chiaramente giustificati.

Il Segretario Politico dottor Aquilini ha illustrato il significato della prossima mobilitazione fascista e, sulla scorta delle disposizioni emanate dalle superiori gerarchie, ha dato tutte le istruzioni perché l'adunata delle forze del fascio tricesimo si svolga con la massima celerità e con la massima disciplina. Ha avvertito anche i camerati presenti al Veneto dell'obbligo di partecipare alla mobilitazione con il consenso del Comune la cui si trovano e di dare comunicazione scritta al fascio di origine.

Successivamente, il segretario

cui ha anche recentissimamente cantato.

Confermiamo che nella sua benefica debutterà anche la signorina Nerina Clonfero, soprannominata "la signorina Nerina", che è già avanti nell'età dell'arte del canto. Le artiste saranno accompagnate piano dal chiarissimo maestro Antonio Ricci della vostra città.

L'esecuzione della parte musicale del trattamento è stata affidata alla signorina Vilma Nara e al sig. Alcide Buttari, hanno altre volte ottenuto i bis; applausi e che nel scorso hanno compiuto con il loro primo, promettente risultato, studi all'Istituto di Udine.

Il ballata e le piccole fan-

di Tolmezzo, Natale Cissotti di Gemona, Angelo Ferraracci di Gemona, S.A.T.M. di Tolmezzo, fratelli Marchi di Vittorio Veneto, i fratelli Canciani di Tarcento, cav. Luigi Rieppi di Cividale, Giuseppe Gallingeri di Cividale, Riccardo di Pierlo-Magnano, Antonietta Castagnola di Gemona, Maria Paschini, Emma Benedetti, Ida Millero, Rita Pellegrina, Elisa Bieri Maddalena Madrasini, Adelina Elia, Giovanni Lenina, Giovanna Verga, Agostina Rizzal, Anna Maria Giacomini, Adone Elvira Forgiarini, Luigia Forrante, Maddalena Melchior, Genoveffa Franz, Cornelia Boezic, Gina Dodi, Maria Baldissara, Ada Zecchini, Ermenegilda Benitti Luigia Cargnelutti, Luisa Cargnelutti, Elisabetta Vernacci, Ferruccio Masini sbalzatore in rame di S. Daniele.

opera insufficiente dei pascenti governi ed il quadro argomentato e impietoso dei lavori assicurati dal Regime Fascista per assicurare al popolo italiano il superamento della crisi che ha colpito anche le Nazioni molto più ricche della nostra.

Ha assicurato poi che anche a dispetto del Direttore del Fascio è già da tempo preoccupato dal situazione di disagio in cui versavano specialmente i lavoratori operai non specializzati, e che egli ha realizzato per iniziativa del fascio la distribuzione dell'acqua al centro del capoluogo, ha sollecitato dal Podestà l'esecuzione dell'opera di ampliamento dell'acquedotto e per l'impiego dei servizi sanitari per la stessa complessiva di circa 80.000 lire.

Il dott. Asquini ha informato

strale.

Daremo innanzi il programma preciso della serata.

A proposito di commercianti

Riceviamo:

«Ho letto un'articolo in cui da Torino si riferisce una mia relazione apparsa sul giornale il *Commercio Italiano* riguardante lo sviluppo commerciale industriale. Tralasciamo la relazione ha dato un pannello a quei signori commercianti e a questi commercianti non presi anche il distacco (guarda generalista di commercio e d'appoggio fraterno) e vieto al nuovo procuratore imposte un pro-memorandum.

Grazie tante per l'atto che si può contrarre soltanto elementi di bassa commercialità; i commercianti

Un'ampia sala appostata ha occupato l'Istituto Orfani di Guerra di Rubignacco ed il materiale esposto supera le previsioni. Tutte le arti, le piccole industrie, i lavori d'artigianato sono rappresentati e l'esposizione dei lavori degli orfani della guerra, che trovansi all'edificio della Scuola Professionale « Benito Mussolini », è interessantissima.

La Mostra didattica

Anche questa Sezione figura alla grande esposizione ed occupa due sale del R. Laboratorio-Scuola « Benito Mussolini ». Disposta con gusto con proprietà, dagli educatori del popolo, sotto la direzione del R. Direttore Didattico pro: Ermete Amicarelli Zumi-

E' molto interessante, perchè si vedono i progressivi procedimenti e le più geniali concezioni nell'attuazione della Riforma Forcellista.

Via Poscotte, 4 **UDINE** Via Poscotte, 4
ARTICOLI SANITARI - VENTRIERE - CINTI - CALZE ELASTICHE - APPARECCHI DI PRECISIONE PER LABORATORI DI CHIMICA, FISICA, ELETTROTECNICA E CHIMICA INDUSTRIALE SU TERRENO ANALISI BURRO, LATTE, VINO.
 Rappresentante per Udine e Prov. della mandata Ventriera **Bernè**

Sollievo e benessere troveranno i vostri occhi adoperando le lenti

Punktal.
Chiedetelo presso il NEGOZIO DI OTTICA - FISICA - FOTOGRAFIA - INGEGNERIA DI
Giuseppe Giacobbi
Via Vittorio Veneto, 26 - Casa fondata nel 1883

MOBILI

Via Aquileia 88 - **UDINE** - Telefono 8-75
Prima di fare i vostri acquisti visitate il grandioso assortimento
Elastici Metallici Brevettati
Soflici - Smontabili - Igienici - Pratici

ioni Via Paolo Sarpi, 17
nto stoffe per Uomo e per Signora
 la e tele da ricamo in tutti i tmi

no per uncinetto Marca TRIPOLI
 silvo deposito dei Filati dello
ottonificio Udinese
ASSOLUTA CONVENIENZA

